

SÄÄNNÖT

I Sävellyskilpailu on avoin kaikille iästä ja kansallisuudesta riippumatta.

II Sävellyskilpailussa on kolme kilpailusarjaa:

- Kilpailusarja 1: Liedsarja, kesto 5-12 minuuttia, sisältää vähintään kolme erillistä kappaletta
- Kilpailusarja 2: Yksittäinen lied, kesto 1-5 minuuttia
- Kilpailusarja 3: Alle 10-vuotiaille suunnattu lied tai liedsarja, kesto 2-5 minuuttia. Sarjan palkinnon sponsoroi Luontoliitto.

Ensimmäiseen sarjaan osallistuva teos osallistuu automaattisesti myös sarjaan kaksi, mutta palkintoja jaetaan maksimissaan yksi kappale osallistujaa kohden.

III Kilpailuteosten tulee täyttää seuraavat ehdot:

- a) Teoksen kokoonpano on laulu ja piano.
- b) Säveltäjä hankkii käyttämänsä tekstin tai runon ja/tai sen käännöksen käyttöluvan.
- c) Tekstin valinnassa tulee huomioida lapsen tai nuoren kokemusmaailma.
- d) Kappaleiden teknisten haasteiden on oltava sopivassa suhteessa lapsen tai nuoren ikä- ja kehitystasoon (ks. tarkempia ohjeita ja huomioita kohdasta *Pedagogisia näkökulmia säveltäjien tueksi*).
- e) Liedsarjan kaikkien laulujen ei tarvitse olla samaa vaikeustasoa, vaan samassa teoksessa voi olla esitettävää eritasoisille pareille.
- f) Kilpailusarjoissa 1 ja 2 sävellyksen kieli on säveltäjän päätettävissä. Mikäli kieli on muu kuin suomi, ruotsi tai englanti, tulee säveltäjän liittää mukaan käännös suomeksi tai englanniksi. Mikäli kyseessä on muu kieli kuin suomi, ruotsi, englanti, saksa, espanja, ranska tai italia, suosittelemme myös lausuntaohjeiden liittämistä mukaan joko kirjallisena tai äänitiedostona.
- g) Kilpailusarjaan 3 osallistuvien liedien tulee olla suomenkielisiä ja sävellyksen kohderyhmänä ovat alle 10-vuotiaat lapset. Luontoliitto tekee voittajateoksesta musiikkivideon, joka voidaan suunnitella yhteistyössä säveltäjän kanssa. Teoksen tulee kuvata jotain seuraavista vaihtoehtoista:
 - Luontoliiton Lasten kevätseuranta tai jotakin sen 12:sta lajista (leskenlehti, valkovuokko, rentukka, koivu, kekomuurahainen, kimalainen, leppäkerttu, sitruunaperhonen, sammakko, töyhtöhyppä, västäräkki ja pääskynen): <https://kevatseuranta.fi/opetukseen/>
 - sutta eläimenä uudesta näkökulmasta, eli ei pahana ja vaarallisena, vaan arvokkaana ja kiehtovana eläimenä
 - luonnossa retkeilyä

IV Sama säveltäjä saa jättää korkeintaan kolme teosta eli osallistua jokaiseen kilpailusarjaan yhdellä teoksella.

V Kilpailuteosten tulee olla ennestään julkaisemattomia ja esittämättömiä.

VI Kilpailuteokset toimitetaan postitse nimimerkillä varustettuina printteinä osoitteeseen:

Lasten ja nuorten lied / Anna Grundström
Käsityöläisentie 18 R62, 00750 Helsinki

Ne tulee postittaa viimeistään 31.12.2023. Myöhemmin postitetut teokset hylätään kilpailusta.

Kilpailukappaleen kanssa samassa lähetyksessä, erillisessä suljetussa kirjekuoressa toimitetaan ohesta tulostettava ilmoittautumiskaavake, johon merkitään seuraavat tiedot: teoksen nimi, säveltäjän nimi, syntymävuosi, postiosoite, puhelinnumero, sähköpostiosoite, tieto kansallisuudesta sekä allekirjoitus, jolla säveltäjä sitoutuu noudattamaan kilpailun sääntöjä ja tuomariston ratkaisuja. Samalla säveltäjä vakuuttaa, että teosta tai sen osia ei ole esitetty aiemmin. Kilpailuun lähetettyä nuottimateriaalia ei palauteta säveltäjille.

VII Arviointiprosessin selostus

Kilpailun tuomareina toimivat Lasten ja nuorten laulun kehittäjät laulaja ja laulunopettaja Saara-Maija Strandman sekä pianisti ja pianonsoiton opettaja Marjukka Eskelinen, Kuopion musiikkikeskuksen ja kaupunginorkesterin johtaja Jari Eskola, Suomen säveltäjät ry:n edustaja ja musiikkikustantamo Fennica Gehrman Oy:n edustaja. Kilpailusarjassa 3 teoksia tulee edellä mainittujen lisäksi arvioimaan Luontoliiton edustaja.

Tuomaristo arvioi kaikki teokset anonymisti. Teoksen arviointi tehdään sekä nuottikuvan että soivan lopputuloksen perusteella.

Kilpailuteokset esikarsitaan finaalia varten. Jokaiselle finalistille lähetetään henkilökohtaisesti tieto finaaliapaikasta. Karsinnan läpäisseet teokset jaetaan finaalikonserttiin esiintymään tuleville liedpareille harjoiteltaviksi. Esiintyjät harjoittelevat kappaleensa ammattilaispedagogien ohjauksessa. Säveltäjille tarjotaan mahdollisuus lyhyeen läsnäoloon finaaliiviikonlopun harjoituksissa.

VIII Palkinnot

Kilpailusarja 1: 1. palkinto 3000 €, 2. palkinto 2000 €, 3. palkinto 1500 €

Kilpailusarja 2: 1. palkinto 1500 €, 2. palkinto 1250 €, 3. palkinto 1000 €

Kilpailusarja 3: 1. palkinto 2000 €, 2. palkinto 1500 €

Tuomaristolla on halutessaan oikeus jakaa palkinnot myös toisin. Lisäksi jaetaan erikoispalkintoja.

IX Musiikkikustantaja Fennica Gehrman Oy tarjoaa mahdollisuuden kustannussopimukseen kilpailussa palkituille teoksille osana Lasten lied! -kirjasarjaa.

X Kilpailun järjestäjällä on oikeus äänittää, videoida ja valokuvata finaalikonsertti ja sen harjoituksia sekä julkaista tallennettua materiaalia.